

01-INTRODUCCIÓN A LA REFORMA PROTESTANTE

Por: Daniel Caballero

Sinopsis de la ponencia

En esta conferencia introductoria sobre la Reforma Protestante, el profesor Daniel Caballero nos guía a través de los contextos históricos y teológicos que dieron forma a este movimiento trascendental del siglo XVI. Utilizando sus notas de clase del Seminario de Westminster y diversas fuentes académicas, Caballero explica cómo la Reforma no fue un evento aislado, sino la culminación de siglos de evolución y protesta dentro de la Iglesia. La ponencia resalta el papel crucial de la imprenta de Gutenberg en la difusión de las ideas de Lutero, a pesar de los bajos índices de alfabetización de la época. Se aborda la influencia de figuras anteriores como Gregorio de Rímini y Tomás de Bradwardine en la teología reformista, y se discute la importancia de considerar el contexto histórico al analizar las acciones y escritos de Lutero. La conferencia concluye subrayando la relevancia de estudiar la historia para comprender mejor las tendencias culturales actuales y prepararse para enfrentar los desafíos presentes. Además, se ofrece un adelanto de los temas que se cubrirán en las próximas sesiones, invitando a los oyentes a seguir explorando este fascinante período.

Bosquejo detallado de la conferencia

Introducción

- Presentación del conferenciante: Daniel Caballero, profesor de historia y teología.
- Explicación sobre el uso de un programa para la generación de la voz de la ponencia.
- Fuentes utilizadas para la preparación de la conferencia: notas de clase del Seminario de Westminster; libros como "The European Reformations" de Carter Lindberg, "The Reformation" de Diarmaid MacCulloch, entre otros.

Contexto Básico de la Reforma

- Caricatura de Lutero tocado como una gaita por el diablo: simbolismo de la controversia en torno a Lutero.
- Importancia de la imprenta de Gutenberg (1440) en la difusión de las ideas reformistas.
- Impacto del arte y la alfabetización limitada en la propagación de la Reforma.

Objetivos del Curso

- Introducción a las ideas, personalidades y eventos clave de la Reforma Protestante.
- Enfoque en el contexto social, político y cultural del protestantismo en los siglos XVI y XVII.
- Fomento del pensamiento crítico sobre el pasado y el presente.

Lutero y la Reforma

- Desmitificación de Lutero: ¿Superhéroe o Supervillano?
 - Lutero en el contexto de su tiempo, no simplemente como héroe o villano.
- Influencia de las fuerzas sociales, políticas y religiosas en la vida y obra de Lutero.

Continuidad y Ruptura en la Historia

- Teoría de la ruptura radical de la historia: reflexión sobre la continuidad y la ruptura en la Iglesia.
- Ejemplos históricos de inevitabilidad: caída del Muro de Berlín, fractura del Imperio Romano.

Rastro de Sangre y Protestas Internas

- Crítica a la teoría del "rastro de sangre" y su interpretación histórica.
- Movimientos de protesta interna en la Iglesia durante la Edad Media: John Wycliffe y Juan Huss.
- Conexión con el Renacimiento agustiniano.

Influencia de Teólogos Medievales

- Gregorio de Rímini y Tomás de Bradwardine: predestinación y antipelagianismo.
- Cómo sus ideas sentaron las bases para la teología de la Reforma.

Escatología y Reforma

- Influencia de la escatología en los escritos de Lutero, especialmente en su tratado de 1543 contra los judíos.
- Contraste con la perspectiva de Calvino sobre la Reforma.

Conclusión

- Resumen de los puntos clave: continuidad histórica, impacto de la imprenta, importancia del contexto histórico.
- Invitación a las próximas sesiones para profundizar en los temas tratados.
- Agradecimiento a los asistentes y llamada a la reflexión crítica sobre el pasado y el presente.